

No	タイトル	投稿者	評価者	怖さ	読さ	新しさ	ユーモアさ	意外さ	合計
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員A	18	18	17	16	15	84
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員B	14	13	13	14	13	67
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員C	20	20	18	14	18	90
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員D	17	18	20	18	17	90
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員E	17	17	16	16	16	88
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員F	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員G	19	18	16	20	16	89
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員H	17	18	18	16	19	88
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員I	15	13	12	10	12	67
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員J	17	17	17	18	15	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員K	17	18	18	16	19	88
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員L	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員M	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員N	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員O	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員P	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員Q	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員R	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員S	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員T	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員U	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員V	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員W	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員X	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員Y	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員Z	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員AA	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員AB	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員AC	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員AD	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員AE	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員AF	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員AG	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員AH	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員AI	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員AJ	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員AK	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員AL	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員AM	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員AN	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員AO	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員AP	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員AQ	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員AR	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員AS	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員AT	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員AU	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員AV	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員AW	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員AX	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員AY	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員AZ	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員BA	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員BB	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員BC	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員BD	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員BE	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員BF	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員BG	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員BH	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員BI	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員BJ	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員BK	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員BL	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員BM	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員BN	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員BO	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員BP	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員BQ	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員BR	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員BS	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員BT	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員BU	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員BV	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員BW	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員BX	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員BY	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員BZ	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員CA	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員CB	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員CC	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員CD	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員CE	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員CF	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員CG	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員CH	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員CI	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員CJ	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員CK	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員CL	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員CM	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員CN	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員CO	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員CP	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員CQ	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員CR	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員CS	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員CT	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員CU	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員CV	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員CW	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員CX	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員CY	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員CZ	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員DA	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員DB	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員DC	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員DD	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員DE	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員DF	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員DG	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員DH	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員DI	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員DJ	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員DK	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員DL	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員DM	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員DN	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員DO	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員DP	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員DQ	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員DR	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員DS	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員DT	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員DU	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員DV	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員DW	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員DX	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員DY	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員DZ	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員EA	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員EB	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員EC	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員ED	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員EE	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員EF	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員EG	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員EH	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員EI	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員EJ	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員EK	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員EL	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員EM	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員EN	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員EO	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員EP	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員EQ	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員ER	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員ES	17	17	17	18	17	86
368	おとうとのとちだち	かめ	一般審査員ET	17	17	17	18	17	86

[illegible][illegible][illegible]

363	呼い人	成星一	一般審査員F	17	16	17	18	86	どこか懐かしいような、例えるならお断断を読んでいるような、そんな雰囲気を感じさせるお話でした。客観的視点で書かれているのが最近のお話の中では新鮮な感じがしました。幼なじみの男子の片想いをする女子、という場当たりする、ジェラートを食えるとか何かに呼ばれるのだろうか。
-----	-----	-----	--------	----	----	----	----	----	--

[illegible]

No.	タイトル	投稿者	評価者	怖さ	鋭さ	新しさ	ユーモアさ	意外さ	合計	書評
364	ドス黒い何か。	サクちゃん	一般審査員A	16	17	16	16	15	80	いい話。ただ、展開は完全に予想通りで、新しさや意外性は特に感じなかった。ただ、生きていくうえで重要なことが語られており、それが怪談の内容とも密接に関わっているので、鋭い切り口は評価できる。悲惨な話でありながら、教訓が隠れていることによって、全体的に未来に対して前向きで明るい雰囲気の話であることも評価に値すると感じた。結局のところ、闇だなんだ言っても、人が認識できる、人から作られた（人が作った？）ものかどうかということを確認すると同時に、それだけ「人」の重要性についても再認識するよいきっかけとなった。
364	ドス黒い何か。	サクちゃん	一般審査員B	12	12	13	10	12	59	はじめに言いますが語字が何個もありました。作品を投稿する前にもう一度、ご自分でお読み下さい。話を戻します、今まで同じような話を読んだことがありますがそんな体験をした人が本当にいるということなんじゃないかな。でも自己満の創作をして死にやけるより、はじめから読者さんに読んでいただくのがわかる話でした。
364	ドス黒い何か。	サクちゃん	一般審査員C	17	17	15	14	14	77	洒落怖っぽい語り口がこのグラムプリの趣旨によく合っていると思う。また、描写も細かくリアリティーが有り良かったです。個人的には後半のクワイマックスが物足りない感を見えましたが、本当にあった話なのでは？と思われられました。
364	ドス黒い何か。	サクちゃん	一般審査員D	20	19	17	17	18	91	ふわっと読える、感じるレベルで心スゴ巡りを流しこんでいただけのはずなのに、こんなことに巻き込まれるとは全く想像していなかったで読みながら感情がどちゃくちゃになってしまいました。良くないものが読んでいるのではなく、「ドス黒い何か」は自分自身の中に在る..誰でも思い当たることがあると思います。もちろん私にも。だからこそとても怖かったです。最終的に体験者の勇気と優しい心になられる気がします。歌中にわくわくしながら洒落怖を読んでいた時の気持ちを思い出させてくれたお話でした。ありがたうございます。
364	ドス黒い何か。	サクちゃん	一般審査員E	16	16	16	16	16	80	「気持ち強く持つ」というエール。強く持つって、エネルギーがいるからね。ひとりでも何もかも消費するのは無謀であるということですね。A父も連帯保証人を引き受けてひとりで暮らっていましたし、「僕も、おれもどこかある角に黒い何かを引き受けてしまった。それそれ人は自分の闇を背負うだけで限界なのだから、なんて無謀なことを自殺行為に等しいです。何よりもここで一番助けられたいと気づかかったのは『僕』。自分自身と向き合っていた僕が、誰で自分の闇とうまく付き合っていくかわからない、闇から成長できることもあったりするから、Aの兄と妹も自分の闇は自分でコントロールして欲しいと思っていました。」
364	ドス黒い何か。	サクちゃん	一般審査員F	15	13	14	13	13	68	闇の中に存在するであろう脅の感情……。それが具現化した時、それはこの話のように、ドス黒いもので、時に煙のように、時に人の形をして現れて見えるのかも知れない。よくマンガで暗く落ち込んだ人物を描く時に線を決山描いて影をつけて表現したりするけれど、表側に明らかに影を感じる人がいれば、その人物だけだけでなく、周りも暗く感じる事はある。最後に登場者さんも言っているように、気持ちを強く持ち、気持ちで負けない事は大切だと思う。お話の怖さは正直、それ程高くは評価出来なかったのですが、読まれた方々への書籍になればいいなと思います。誤字、脱字が少なかったのも、そこは投稿される前に見直しを。
364	ドス黒い何か。	サクちゃん	一般審査員G	10	13	10	18	13	64	少し展開がありきたりに感じました。でも、実体験のお話だとするとんでもない話ですね。他人の脅の感情を引き取る、しかも数人分なんてほんの数日でも生きていける気がないです。自死というのは避けてしまってもあると聞くので、それはこういう理由もあるのかも知れないと思わせる作品でした。実体験ならではの種やかなので、リアリティーはすば抜けていました。ただ、そうなるかどうかしてもインパクトに欠けてしまうかなと思います。そのバランスを上手にとるのは難しいと思いますが、例えば起きた出来事や人物の描写をより詳細に（五感を刺激するようなもの）してみると没入感が増していいかもしれません。
364	ドス黒い何か。	サクちゃん	一般審査員H	14	15	13	12	11	65	教訓譚としては評価できます。構成もある程度の上手さは把握できています。ですが、宿命という点では、怖さ、驚きの要素がある主人公が友人である事を利用。怪異に巻き込まれていく。肝心の怪異が怖くありません。いや、表現が怖くなくさせてしまっていると言えます。黒い影、登場するタイミングや描写でかなり怖さが通って来たと思います。敢て、ここは登場人物や状況説明に多くを割きすぎている、全体的に印象がぼやけてしまっている感じが損なわれています。新しさ、さほど感じません。主人公が最終的に黒い影を取り込んで、修行する事で浄化しようとする。その点では新しい面もあるとは思いますが。とは言え、最終的には怪異に変化していますし、序盤の展開も面白さはありません。ユーモアさ、うーん、友人と、友人の父親は亡くなってしまってますからね。敢えて挙げると、本文の主人公の決意でしょうか？物言いが強特というか、あれだけの事があったのに妙に楽観的という点(笑) 最後、意外ですが少しはあります。無いです。予定調和。何となく展開が読めてしまうのが致命的です。恐らく原因は、丁寧に順を追ってストーリーを描きすぎている為、だとも思います。
364	ドス黒い何か。	サクちゃん	一般審査員I	12	11	11	10	10	54	オヤジさんは自分自身に負けて亡くなったわけで、なぜ息子を巻き込んでしまったのかなと、確かに信じていた人に裏切られ多額の借金を背をわされて、先行き不安であったかもしれないが、解決方法はあったはずだ。オヤジさんが借金を買ったのなら、しっかりとはいれば息子さんもこんな思いしなくてよかったのにと想いという方がもっとしっくりこないよと思うお返事がありました。次はAと行った心霊スポットの話でも（笑）
364	ドス黒い何か。	サクちゃん	一般審査員J	16	13	13	15	13	70	黒いものの正体が、自分のネガティブな部分、という設定がとても良いです。闇にでも起こりうる現象というのはリアリティがあり、話に引き込まれます。体感できる怪談というところでしょうか。主人公が修行をするくだりは、もう少し詳しく書いてもらえるととても良かったと思います。文章が少し読みづらかったです。会話の部分は「」でくくってもらえると読みやすいです。また、ですがが設定で文体を統一してもらえると更に読みやすいと思います。言葉の使い方に違和感があり、流れが止まってしまっているので、もったいないと思います。設定はとても良いと思うので、文章の書き方を工夫した次の回の作品に期待したいです。
			合計	148	146	138	141	135	708	